

હાથ વાળુ શી કાશી



ભાગ પેહલો
ઘણીજ સેહેલાઈથી અને
ઝડપથી શીળીશકાયછે



રચનાર
શણછોકદાશ એફ. એમ.

સુરત

“ખોદાબક્ષ પ્રેસ” નાણાવટ.
મંચેરજી જંમશેદજી પોસવાલા સરવે
જાતની ખુદા વેચનાર.

કીંમત ત્રણ આના.

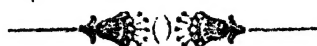
પ્રસ્તાવના.

વાળના શીખાનાર શોખીનો! આ વાળ શિક્ષક મે
મારી પોતાની આપ શક્તિથી અનુભવ મેલવી રચી છે.
તે માટે શાહેએને વિનંતીથી કહું છું જ એ ચોપડીમાં
ભૂલભાલ રહી હોયતો મેહેરખાનીકરી ક્ષમા કરશો.

એ ચોપડીનો બીજો ભાગ થોડા દીવસમાં ઘણાજ
સુદર ગાયણે શહીત બાહાર પાકવામાં આવશે માટે
આ ચોપડીનો પુરતો ઉપયોગ કરી બીજો ભાગ ખરીદ
વાને ચૂકશો નહીં.

R. F. M.

વાળુ વગાડવાની સમજણ.



આપણે વાળુ હાથમાંતો લીધું, હવે હાથમાં પેહરો, તેમાં એવી રીતે પેહરો કે જે બાજુએ ૧૧ ચાવીઓ છે તે જમણા હાથમાં. તે જેની તરફ ૧૦ ચાવી છે તે ડાબા હાથમાં પેહરવું. અને જમણા હાથની ચાવીઓમાં જે પવન ની ચાવી છે તેનાં ઉપર અંગુઠો રાખવો. કેમકે તે ચાવી જુદીજ છે, અને ગાયણુ વગાડતી વખતે પવન દાખલ કરવા ત્યાં બાહર કાઢવાનાં ખપમાં આવે છે.

આ ચોપડીના ગાયણુની અંદર ડાબા ને જમણા બંને હાથની ચાવીઓ ખતાવી છે. જેની દુક સમજણ આ નીચે આપી છે.

(ખો.) આંકડાપર હોયતો વાળુ ઉપાડવું.

(દા.) આંકડાપર આવે છે તે ચાવી દખાવવી.

વાજનો જે ડાબો અને જમણા હાથની ચાવી આતી બે લાઈન છે તેમા જે પેહલી લાઈનની અગાડી (જ.) છે તે જમનોહાથ સમજવો. તે નીચે આંકડાની લાઈનની અગાડી (ડા.) આવે છે તેને ડાબા હાથની ચાવીઓ સમજવી,

હાથવાળુ શિક્ષક. ૩૨૫૨

તરેહવાર ગાયણો.

પ્રથમ સાત સૂર.

દાખ. ખોલ. દાખ. ખોલ. દાખ. ખોલ. દાખ. ખોલ.

જ. ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૭ ૮

કા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૬

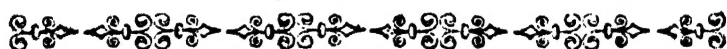
સા રી ગ મ — પ ધ ની સા,

ખોલ. દાખ. ખોલ. દાખ. ખોલ. દાખ. ખોલ. દાખ.

જ. ૯ ૭ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

કા. ૬ ૬ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

સા ની ધ — પ મ ગ રી સા



ખો. દા. ખો. દા. ખો. દા.

જ. ૨ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨

કા. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪, [એવખત વગાડો.

છા રી બા મ ન કી

ખો.ખો.ખો.ખો.દા.દા.દા.ખો.ખો.દા.ખો.દા.

જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

કા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ;

અં ગી આ કું અ ત ર લ ગા કે ચ લી.

(૬)

જો.દા.જો.દા.દા.દા.દા.જો.જો.જો.જો.દા.

જ. ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩

ડા. ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫

હાથ મે ગજરા ગુલાબ ફીછડી,

જો.જો.દા.જો.દા.જો.દા.જો.દા.

જ. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨

ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ [ફરી પેહલી લાઈ

બીડીબજાર મે ધુમતી ફીરી નથી વગાડો.



ગરબી, માહરાણીજીની

દા.જો.દા.જો.દા.જો.દા.જો.દા.જો.જો.

જ. ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨, ૨ ૩ ૨ ૨ ૨

ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

અમે હાથ ૨ માગીએએટલું,

દાજોદાજોદાજોદાજોદાજોદાજોદાજોદાજો.

જ. ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨, ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨, ૨ ૩ ૨ ૨ ૨

ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

વડીમેમવાલીઘણાવરણજીવોવિક્ટોરીઆ.



ગરબી, મારારે સ્વામીની

(૭)

દા.ખા.દા.ખા.દા.દા.ખા.ખા.દા.ખા.ખા.દા.

જ. ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨

ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૩ ૪

માહુરા રે સ્વા મી ખા લો ની રે વા હ લા,

દા.ખા.દા.ખા.દા.દા.દા.દા.ખા.દા.ખા.દા.

જ. ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

મા રા રે સ્વા મી ખા લો ની વા હ લા;

ખા ખા દા ખા દા દા દા દા ખા દા ખા દા

જ. ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

ધે લી રે થ ઇ ને ગો કુ લ માં ભમતી

ખા ખા ખા દા દા દા ખા ખા દા ખા ખા દા

જ. ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨

ડા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૩ ૪

ખી જા રે કો ઈ ની વા તો ન થી ગ મ તી



ગરખો : રાસ લીલાનો.

દા.દા.ખા.ખા.દા.ખા.દા.દા.ખા.ખા.દા.

જ. ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૧ ૨ ૧ ૧

ડા. ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩

અ દ્યા ખાં હે શુ મો કે શા મ લા રે

(૮) ..

તારા કરના ઉતારીસ આમલારે. (ઉપર વગાડી તે ફરીથી.

દા. જો. દા. દા. જો. દા. દા. જો. દા. દા. જો. જો. દા. જો. દા.

જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

કા પ રૂ છે કં સ નું રા જ રે શા મ ણી યા

જો દા જો દા દા જો જો દા

જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૧ ૨ ૧ ૧ { આની ઉપલી કડી

ડા. ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ { ની સાથે વગાડવું

વા હ લા રો ની વે ગ ણા રે.



કોકોન્ટ હાન્સ.

દા જો દા જો દા દા જો દા જો દા જો દા

જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨, ૨ ૧ ૧ ૧ ૨ ૩

ડા. ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૫

જીવો પેલી ચંપેલી, કુ વી ખી લી રહીછે,

જીવો એની લટપટ કેવી ઉડી રહીછે. પેલી કડી ફરીથી

જીવો એની સુરતકેવી શોભી રહીછે. „ „ ફરીથી

દા દા જો દા જો જો દા જો દા દા દા

જ. ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧

ડા. ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩

હું તો એને તોડ્યા વગર નહી રહું રે,

(૯)

ગરબો. (રાગ મલારાવનો)

ખો દા. ખો દા ખો ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા.
 ન. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧.
 ડા. ૨ ૩ ૩ ૪. ૪ ૫ ૫, ૪ ૫ ૪ ૪ ૩, ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

ગાડી આવી રે હીં દુસ્તા ન અગનકેરી ગાડી રે આવી
 ભાકોને થઈ રહ્યું જન અગનકેરી ગાડી રે આવી (પેહલી કડી ફરીથી)

દા. ખો. દા. ખો. દા. ખો. દા. ખો. ખો. ખો. દા. ખો. દા.

ન. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨
 ડા. ૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪, ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪

ગાડી આવી ઘંટે વાગ્યો, લોક ટીકીટ કરાવવાનય;

દા. ખો. દા. ખો. દા. ખો. દા. દા. ખો.

ન. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨
 ડા. ૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪, ૩ ૩

ગાડીની વેળા વહી ગઈ ત્યારે

ટીકીટ વીના અથડાય, અગનકેરી ગાડી રે આવી

પેહલી કડીથી આ લાઈન વાગશે.

ગરબો ખરા સુધરીઆનો.

ખો.ખો.દા.ખો.દા.દા,ખો.દા. ખો.ખો.દા.ખો.દા.ખો.દા.

જ. ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૨, ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪, ૪ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

ખ રા સુ ધ રી આ તે પા ર સી જી વા ની આ જો

દા.દા.ખો.દા.દા.ખો.ખો.ખો.દા. ખો.દા.દા.ખો.ખો.દા.

જ. ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૮ ૮ ૭, ૭ ૬ ૨ ૩ ૪ ૩

ડા. ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૯ ૯ ૯, ૮ ૮ ૪ ૪ ૫ ૫

ખ ન્યા ઈ ત ર ટ ચા ક ને ગુ મા ની આ જો.



ગજલ

ખો દા ખો ખો ખો દા દા ખો દા ખો દા દા દા ખો

જ. ૨-૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨, ૩ ૩ ૬

ડા. ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૫ ૫ ૭, બે વાર

અથે ક મળ ત પી' ગ લા તુને બહોત દગા દીયા

ખો દા દા દા દા ખો ખો ખો દા દા દા ખો દા ખો

જ. ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૭ ૭ ૭ ૭ ૬ ૭ ૭ ૬ ૬

ડા. ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૮, ૮ ૮ ૬ ૮ ૬ ૮ ૮ ૭

ભાઈ નેશા ભા ઇ મેને દે શ ની કા લ કી આ

(૧૧)

ગર્જલ

દ દ દ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ
જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૩ ૪,

ના રી ના ક ટા ક્ષ પા શે પુ ર શ છે યુ લા મ,

દ દ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ
જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

હા વ બા વ ને ક રી ને હ રી એ પુ ર શ હા મ.



ગર્જલ

દ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ
જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨
ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪

સુ દ રી થ યો આ ધી ન મ ર જી તે તા રી

દ દ દ દ દ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ ઝ
જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨
ડા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪

અ ને ક સં ક ત સ હી ને પણ ક રી શ ત ને મા રી

(૧૨)

દા ઝા ઝા ઝા દા દા દા ઝા ઝા ઝા દા ઝા દા

જા. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪

સુંદરી થયો આધીન મરણ તે તારી

દા ઝા ઝા ઝા ઝા દા દા દા દા ઝા દા ઝા દા ઝા

જા. ૧ ૨ ૨ ૩ ૩, ૩ ૩ ૩ ૩, ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫ ૪

પિતાને મારો કે તારો લગ્નમાં ના ઝે નિધન

હમ્મરો વીધન વીતે પણ નહી મુંડું નિસારી (પૈડેલી ફરીથી)



ગજલ

દા દા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા

જા. ૨ ૨ ૨, ૨ ૨ ૩ ૩, ૩ ૨ ૧, ૨ ૨ ૨ ૩ ૩

ડા. ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩, ૩ ૪ ૪ ૪ ૫

શમા લો તે રી અદા કો જરા સુનો તો સહી

ઝા ઝા ઝા દા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા

જા. ૮ ૮ ૮ ૭ ૮ ૮ ૭ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩

ડા. ૯ ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૯ ૯ ૫ ૫ ૪ ૫ ૩ ૪ ૪ ૫

કી શ્તકી આ ન બને ગી કળ સુંનો તો સહી

(૧૩)

ગજલ

દા ખો ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા

જ. ૨ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨

ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪

. અ રે આ અજ બ લે વી દી શે છે વા ત

દા ખો ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા

જ. ૧ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

પ્રી એ પાણી માં ઉ મ ખોલે એ હા થ



. ચોપાઈ.

દા દા ખો ખો ખો દા ખો ખો ખો વા

જ. ૧ ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫

ઉઠો ઉઠો ર ત ન શી હ વી ર

ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૩ ૩ ૪ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪, ૩ ૪ ૩ ૭

દુ ને આ વું બટે નહીં ધી ર

(૧૪)

કાઠરો.

દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો ખો ખો દા
જ. ૨ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨
ડા. ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪
છોકરાઓ આવો છાપ કાંટે રમીએ આનરે

દા ખો દા ખો દા ખો દા દા ખો દા ખો દા
જ. ૬ ૭ ૭ ૮ ૭ ૭ ૬ ૬ ૭ ૮ ૮ ૭ ૭ ૬
ડા. ૮ ૮ ૬ ૬ ૬ ૮ ૮, ૮ ૮ ૧૦ ૬ ૬ ૮ ૮
મેતા જી ગયા છે બાહર બહુ મજા પડશે ત્યારે

છોકરાઓ આવો છાપ કાંટે રમીએ આનરે (પેટેલીકડી ફરીયા)



કાહારવો.

ખો દા ખો ખો ખો દા દા ખો ખો દા ખો ખો દા
જ. ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧
ડા. ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩
મુંવે ગીનમાં રે ઝુટી બકરાના કાઢુંગી

(૧૫)

દા ઓ દા દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ

ન. ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩

ડા. ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪

અ ઓ ના કા દુંગી મં તો ના કા દુંગી

મુંવે ગીનમારં ઝુટી બકરાના કાદુંગી (પૈદેલી લાઘન ફરીથી વગાડો)



લાવણી

દા ઓ ઓ ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ ઓ દા

૭ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮, ૮ ૮ ૭ ૭, ૭ ૬ ૭, ૮ ૭,

૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૯ ૯ ૯ ૮ ૮ ૮ ૯ ૯

મુજ ઉપર મુજરી પિતા પાદશાહ જની

ઓ ઓ દા દા દા દા ઓ ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા

૭ ૭ ૬ ૬ ૨ ૨ ૩ ૪, ૩ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧

૮ ૮ ૮ ૮ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

હું હવે ગુણી કા નથી હાડા ની રાણી.

મુજ ઉપર મુજરી પિતા પાદશાહ જની. (ફરીથી વગાડો)

(૧૬)

હુમરી.

દા દા દા દા ખો ખો દા ખો ખો દા ખો ખો દા ખો દા
જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪, ૮ ૭ ૭ ૭ ૩ ૩ ૨
ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૯ ૯ ૮ ૪ ૫ ૪ ૪
આ જ કાં ન, મો હે લી નો ખા સરી બજાય કે;

ખો દા ખો, દા ખો દા ખો ખો ખો દા ખો ખો દા ખો દા
જ. ૮ ૭ ૮, ૮ ૮ ૭ ૭ ૭, ૮ ૭ ૭, ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૯ ૯ ૮ ૮ ૯ ૯ ૮ ૪ ૫ ૪ ૪
ખાં સ રી બ જાય કા ના મો ર લી શું ના ય કે,

ખો ખો દા દા દા દા ખો દા દા ખો, દા ખો દા દા
જ. ૮ ૮ ૭ ૭ ૭ ૭ ૮, ૭ ૭ ૭ ૭ ૮ ૭ ૬
ડા. ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯ ૯
હુ ર હુ ર સ ખ ક ર ત જ ત, ગા ગ ર શી ર ધ ર ત જ ત

ખો દા ખો દા દા દા દા ખો ખો ખો ખો દા ખો ખો દા ખો દા
૮ ૭ ૮ ૮, ૮ ૮ ૭ ૭ ૭ ૮ ૮ ૭ ૭, ૩ ૩ ૩ ૨
૯ ૯ ૯ ૯ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૯ ૮ ૮ ૯ ૯ ૯ ૮ ૪ ૫ ૪ ૪
તી ર ના ર ભ રણ ચ લી, સુ ધ ના ર હી સ રી ર કી.
આજ સામ મો હે લી નો ખાં સ રી બજાય કે. (પે હે લી ફરી થી)

(૧૭)

લાવણી

ખા ખા દા ખા ખા ખા દા દા ખા દા ખા દા ખા દા

જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

ભરથરી શ્રાતા વિચારીને તમેકરો હું ઉપર કોપ.

ખા ખા ખા દા ખા દા ખા દા

જ. ૨ ૩ ૩ ૨, ૨ ૨ ૩ ૩

ડા. ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૪ ૫

વ ન આ પ રા ધે .

દા ખા દા ખા દા ખા દા ખા

જ. ૨, ૩ ૩ ૩ ૨, ૨ ૧ ૨

ડા. ૪ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૩ ૩

ત મે વ દા વ ચ ન આ રો પ

ભરથરી શ્રાતા વિચારીને તમેકરો હું ઉપર કોપ (પેહેલી કડીફરી)



લાવણી.

(૧૮)

દા જો દા દા દા દા દા જો જો જો દા જો દા દા
 જ. ૨ ૩ ૩ ૩, ૩ ૩, ૩ ૩ ૪, ૪ ૪ ૩, ૩ ૩ ૨
 ડા. ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪
 ગુલસન મે મા હરે ખડા ખડા રોતા હે.

જો જો દા, જો દા દા
 જ. ૪ ૪ ૩, ૩ ૩ ૨
 ડા. ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪ (બે વાર.)
 ખડા રોતા હે

જો દા દા દા દા જો દા જો દા જો દા જો દા
 જ. ૩ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨, ૩ ૩ ૨, ૩ ૨ ૨ ૧
 ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩
 ગુલસુક ગયાં ફીરહરા નહીં હોતા હે



સોરઠની ગજલ

દા દા જો દા જો જો જો દા દા જો દા જો દા જો દા જો દા જો દા
 જ. ૧ ૧ ૨ ૧ ૧, ૧ ૧ ૧ ૧, ૨, ૩ ૩ ૨ ૨. ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩
 હુબો આજતા પવિલા પમાં ખંધુતા રો વિક્રમાદીલરે

દા દા જો જો જો દા જો દા દા જો દા જો દા જો જો દા જો દા
 જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૨, ૨ ૧ ૧ ૨, ૩ ૩ ૨ ૨ ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૧
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩

શું વિચાર ધાટ નહીં સળયો ત્રીયાકાળ શ્રાંત તુને તભયો,

દા દા જો દા જો જો દા દા જો દા જો દા જો દા જો જો દા જો દા
 જ. ૧ ૧ ૨ ૧ ૧, ૧ ૧ ૧ ૧, ૨, ૩ ૩ ૨ ૨, ૧ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩

પાપી પીંગલાના પ્રબોધથી દુઃખો ન્યાયીભાઈ વિનીતરે.



દુમરી ખમાચ.

જો જો જો દા દા જો દા જો દા દા જો દા જો દા
 જ. ૨ ૨ ૩ ૨ ૧, ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૪ ૩
 ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫
 દ ર શ ળુ ખી ન અં ખી આ ત ર સ ર હી, (એવાર)

જો દા જો જો જો જો દા દા જો દા દા જો દા
 જ. ૩ ૬ ૭ ૭ ૭ ૭ ૭ ૬ ૩ ૨ ૨ ૪ ૩
 ડા. ૪ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫
 ન દા ત ર શ ર હી ત ર સા ચે ર હી

(૨૦)

દા દા જો દા દા દા દા જો દા જો જો દા

જ. ૧ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૨

ડા. ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫ ૪ ૪
મી ત મ પ્યા રે મો રી ખ ખ ર ન લી ની.

જો જો જો જો દા દા જો દા દા જો દા

જ. ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૩ ૨ ૨ ૪ ૩

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫
ખી લ મ ર હ ચો ક છું મો ર ક હી .



હુમરી ભેરવ.

દા જો દા દા દા દા જો જો દા દા જો દા

જ. ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩

ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૫ ૪ ૫

કુ ખ પુ છો તો હુ મા રા છો ધ ન હી

દા જો દા જો દા દા જો દા દા જો દા

જ. ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨

ડા. ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૫ ૪ ૪

રા ત મી ગ્રા મં ગ્ સો ધ ન હી રે—કુ ખ પુ છો.

(૨૧)

દા દા દા જો દા દા જો દા જો જો જો દા
 જ. ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૪ ૩ ૨
 ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪
 યુ ન યુ ન કળી યા સેં જ ખી છા તી

જો દા દા જો દા જો દા દા જો જો દા
 જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩
 ડા. ૪ ૫ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫
 હાસેજકા સા (અ) થી કોઈ નહી (પેહેલી ફરીથી)



લલીત છંદ

દા દા દા દા જો જો દા જો દા જો દા
 જ. ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪
 અ ર ર ર અ ખી કા મા ત મા રી રે

જો દા જો દા જો દા જો દા જો જો દા
 જ. ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૧
 ડા. ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૩ ૨ ૩
 હ ર ખ ની લ રી આ વી તી ખ રે

(૨૨)

ભાયલુ—શિખાહરાણનો રાગ.

જા જા દા દા જા જા દા દા જા દા જા
 જ. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૨ ૩
 ડા. ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪
 એ તો મ જ ગુ ઇ હો ગા દી વા ના

દા દા દા જા દા જા દા જા દા જા દા
 જ. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૭ ૭ ૬ ૩ ૨
 ડા. ૫ ૫ ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૮ ૮ ૪ ૪
 હ રુકે અ સ કોં સે ત ર હે વિ રા ના

દા દા જા જા જા જા દા જા જા દા દા
 જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૪ ૮ ૭ ૬
 ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૬ ૬ ૮
 ઇ સ ને કી સ કા ક હા ખી ન મા ના

જા દા જા જા દા જા દા જા દા જા દા
 જ. ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧
 ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩
 તં સ સા લી મ કું વા હ મે અ મા ના

(૨૩)

માહાર દેશીની

દા દા ખો દા દા ખો દા દા ખો દા ખો દા દા દા ખો દા

જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૧ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

બાદીલા ઢોલા હાલો મલો ચાલો માહારા રાજ

ખો ખો ખો ખો દા ખો દા

જ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩

એ જ ચાલો મારા રાજ (ખે વાર વગાડો)

(પહેલી લાઈન ફરીથી)

ખો ખો દા ખો દા દા દા ખો ખો ખો ખો દા

જ. ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩

ડા. ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫

ચંદન ભરી તલાવડીને મોતી એ બાંધી પાળ

ખો ખો ખો ખો દા દા ખો દા ખો ખો ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

આસક ધ્રુવે ઘોતી આને માથુક સુકવે બાલ રે

બાદીલા ઢોલા (પહેલી ફરીથી)

(૨૪)

શિખરણીવૃત.

દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ ઓ ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા

જ. ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૩ ૨ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪, ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

વિના નારી ખ્યારી, કમળવદની સુંદર અતી

દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા

જ. ૨ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨, ૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

ડા. ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪, ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

સ્તનો બા રે પામી, કમર લચતી હંસની ગતી



મરશીઆ.

દા દા દાં ઓ દા, દા ઓ દા દા ઓ ઓ દા ઓ દા

જ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨, ૧ ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧ ૧

ડા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩

અલી ફરો તું યાદકર અક્ષાહકો આદમ

(૨૫)

દા દા દા, ખો દા ખો ખો ખો ખો દા દા ખો દા ખો

જ. ૧ ૧ ૧, ૨ ૨ ૩ ૩ ૩, ૩ ૨ ૧ ૨ ૨ ૨

ડા ૩ ૩ ૩, ૩ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૩

ઓ ૨ બે શે યુગ્મહીર રકે આ ત સ કો હુ દ મ

અલીકશે ગું થીદકર (પૈહેલી ફરી)



મેલાડો.

દા ખો દા ખો ખો દા દા દા ખો દા ખો દા ખો દા

જ. ૧ ૨ ૨ ૩ ૪, ૩ ૨ ૧, ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૧

ડા. ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૫ ૪ ૩ ૩ ૫ ૪ ૪ ૩ ૩

કો દેને શીરપર વગર વીચારરે ખોટું નદી નેરે આળ.

ખો ખો દા ખો ખો દા દા ખો દા દા ખો દા દા ખો

જ. ૮ ૮ ૭ ૭ ૭ ૬ ૬ ૭ ૭, ૬ ૭ ૮ ૮ ૮

ડા. ૬ ૬ ૬ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૮ ૧૦ ૧૦ ૬

સુરજ છાંયો આદલે (તે) દેઘડી છુપી જાય

દા ખો નખો દા દા ખો દા દા ખો દા ખો દા દા દા

જ. ૭ ૮ ૭ ૭, ૬ ૬ ૭ ૭, ૮ ૮ ૭ ૭ ૬ ૨ ૧

ડા. ૬ ૬ ૬ ૮ ૮ ૮ ૮ ૬ ૧૦ ૬ ૬ ૮ ૮ ૪ ૩

આદલ છાંયો ખીખરી જાતાં જાહેર જગમાં જણાયરે

(૨૬)

આટું નદીજરે વ્યાળ.
(પેટલી કડી ફરી.)



(સધયર દુઃખ શું દાખવું.)

દા દા. ખો દા ખો દા ખો દા દા દા દા દા ખો દા ખો દા
જ. ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧ ૧, ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૩
પ્રિયા શોક છોડો તમે. એથી દુઃખ મુને થાય;

દા દા ખો દા, ખો દા ખો દા દા દા દા ખો દા ખો દા ખો દા
જ. ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૨ ૨ ૧ ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૩ ૨
ડા. ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫ ૪ ૪
રૂદન તમારું સાભલી વેલ્ય ફાટી રે નય
પ્રિયા શોક છોડો તમે (પેટલી ફરી)



હુમરીની-તાલ

નંદકુંવર તોરે નેનરશીલે સખી જહુલરે સખી જહુ ભરે

(૨૭)

દા દા ઝા દા ઝા દા દા ઝા ઝા ઝા દા ઝા

જા. ૩ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨

કા. ૫ ૫ ૫ ૫ ૪ ૪ ૪ ૩ ૩ ૪ ૪ ૩

નાં દ કું વ ર તો રે ને ના ર શી લે,

દા ઝા દા ઝા દા દા ઝા દા ઝા દા ઝા

જા. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧

કા. ૩ ૨ ૩ ૩ ૪ ૫, ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩

સ ખી જા દુ લ રે સ ખી જા દુ લ રે ;

મા થે મુગટવા હાથ ખાંસુરી સખી લેકે ખડે
સખી લેકે ખડે. (પહેલી અને બીજી લાઈન ફરી વગાડો)

દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા ઝા ઝા ઝા દા ઝા

જા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨

કા. ૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪, ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪

ખાંસી ખાજી. સામકી તત જમના કેતીર

દા ઝા દા ઝા દા ઝા દા

જા. ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૩ ૨

૫ ૪ ૫ ૪ ૫ ૪ ૪,

મન મોહન કે મન પ્રસે

મુખગોપીઅનકી મુખપુષ્પ લીની ખીન (પહેલી ફરીથી)

આઈ વેરી ગુડ બંગાલી બ્રાબ્રુની-રાહ.

દા દા દા ઓ દા દા દા દા દા ઓ ઓ દા ઓ દા દ

જમણોહાથ. ૧ ૧ ૧ ૨ ૨ ૨ ૨ ૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૧

ડાભો હાથ. ૩ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૪ ૫ ૪ ૩ ૩ ૪ ૬ ૩ ૩

લટ કે મટકે અઉં લડવા લડવાની છે મન બહુ હામ,

દા દા દા દા દા દા દા ઓ દા ઓ દા ઓ દા દા

જમણોહાથ. ૨ ૩ ૩ ૩ ૨ ૩ ૩ ૩ ૭ ૭ ૮ ૭ ૭ ૬ ૬

ડાભો હાથ. ૪ ૫ ૫ ૫ ૪ ૫ ૫ ૫ ૮ ૬ ૬ ૬ ૮ ૮ ૮

મારી કાપી ચતરૂંકરી સેના હાર કરૂં તમામ.

ફોતેહ પુકારો દમબદમ—એ રાહ.

	દા દા ઓ દા દા દા ઓ દા	ઓ ઓ ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા
જમણા.	૨ ૨ ૨ ૧ ૧ ૨ ૩ ૩	૪ ૪ ૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩
ડાબા.	૪ ૪ ૩ ૩ ૩ ૪ ૪ ૫	૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫ ૫
	મુ તર.એ ખુશ નવાબેગો	તા ઝ બ તા ઝ નો બ તો

..

	દા દા ઓ ઓ ઓ દા ઓ દા	ઓ દા દા ઓ દા દા ઓ ઓ દા
જમણા.	૩ ૩ ૪ ૮ ૮ ૩ ૪ ૩	૩ ૨ ૨ ૨ ૨ ૧ ૨ ૧ ૧
ડાબા.	૫ ૫ ૫ ૯ ૯ ૫ ૫ ૫	૪ ૪ ૪ ૩ ૪ ૩ ૩ ૨ ૩
	આ દયે દીલ ક શા બ જો	રે તા ઝ બ જા નો બ નો.



જોહર

ખખર

આતંકનિમ્રહ

ની ગોળી.

૩૧) ની ૩૨

આ જગત્સિદ્ધવા.

હમારે ત્યાંથી મળશે

તેમ ખં. છ દવાઓ.

પાણી ખાંચીએ.

સુધ મોતીનો

સુરમો ૩૧૧૧૧૧

વેચનાર

મંચેરજી જ. પોષ્ટવાલા !

બુકશેલર મંચેરજી જમસેદજી પોષ્ટવાલા

બુકો વેચનાર તથા છાપનાર.

ફીદલ વગાડતા શીખવાની — — રૂબા.

ગાયણે શોખીન ચાને નાચ — ૦) —

સ્રી ચતુરાઈ નો ચાનકઆપનાર નાટક રૂબા.

એ વાંચવાલાયક ચોપડીઓ મંગાવનાર પાસેથી
ટપાલ ખરચ લેવામાં નહીં આવે.

હાથવાળુ શિક્ષક—એનો બીજાભાગ થોડા વ
ખતમાં બહાર પડશે. માટે જ્યોએ પેહલો ભાગ લી-
ધો છે તેમને બીજાભાગની તો જરૂર પડશેજ.

એ ચોપડી સામતી લેનારને કંમીસન આપવા
માં આવશે. છુટક મંગાવનારે બા આનો ટપાલખર્ચ
વધું મોકલવો.

ખોદાબક્ષ પ્રેસ. એમ. જે. પોષ્ટવાલા

નાણાવટ—સુરત.

